

Банкрот The Bankrupt

2009

Россия
100 мин, цв., 35 мм

Russia
100 min, colour, 35 mm

Режиссёр Игорь Масленников

Сценарий Владимир Валуцкий

Оператор Степан Коваленко

Музыка Владимир Дашкевич

Продюсер Наталья Андреева

Производство Студия «Троицкий мост»

В ролях Леонид Кулагин, Нина Усатова, Янина Лакоба, Дмитрий Мурашев, Лия Ахеджакова, Виктор Бычков, Татьяна Тарасова, Артём Анчуков, Владимир Алымов, Надежда Кулакова



Кинокартина по мотивам комедии А. Н. Островского «Свои люди – сочтёмся». Купец Самсон Силыч Большов занял крупную сумму денег. И, не желая её возвращать, объявил о банкротстве. Всё своё имущество он перевёл на имя приказчика Лазаря Подхалюзина, за которого – для своего же спокойствия – выдаёт замуж дочь Липочку. Но у Подхалюзина зреет тайный план...

This film is based on the comedy "Svoi ljudi – sochtemsia" by A.N. Ostrovsky. Samson Sylich Bolshov, not willing to return the big amount of money he borrowed, declares his bankruptcy. In good time in advance, he transfers all his property to the clerk Lazarus Podkhaluzin who is going to marry his daughter Lipochka. But a secret plan is germinating in the brain of the clerk...

Игорь Масленников

Родился 26 октября 1931 в г. Горький. Режиссёр, сценарист, актёр. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1979), Народный артист РСФСР (1987). Окончил факультет журналистики ЛГУ (1954) по двум специальностям – филолог и журналист, Высшие курсы кинорежиссёров при «Ленфильме» (1967, мастерская Г. Козинцева). С 1967 г. – режиссёр киностудии «Ленфильм». В кино дебютировал фильмом «Личная жизнь Кузьева Валентина». Успешно освоил множество жанров. Автор многих телевизионных фильмов – «Лето в Бережках», сериал о Шерлоке Холмсе и докторе Ватсоне, сериал «Что сказал покойник?», «Тьма». В настоящее время является президентом студии «Троицкий мост». В 2002 г. стал лауреатом Государственной премии Российской Федерации.

Igor Maslennikov

Born on October 26, 1931 in of Gorky (Nizhny Novgorod now). A graduate of the Leningrad University (1954), he worked as a journalist, editor, script-writer, author and cameraman at Leningrad TV. In 1965, he entered the Higher Film Directing Course at "Lenfilm" (G. Kozintsev's workshop). His debut film was "Valentin Kuziayev's Private Life". He's mastered many genres. He authored and filmed many TV films and serials: "The Summer in Berezhki", "Sherlock Holmes and Doctor Watson", "What Dead Man Said", "The Dark". In 1981, he founded the "Troitsky Most" Film Studio. In 2002, Maslennikov was awarded the Russian Federation State Prize.

Фильмография (избранная)

1967 – Личная жизнь Кузьева Валентина; 1973 – Гонщики; 1978 – Ярославна – королева Франции; 1979–1986 – Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона; 1982 – Пиковая дама; 1985 – Зимняя вишня; 1989 – Филипп Траум; 1990 – Зимняя вишня 2; 1992 – Тьма; 2004 – Тимур и его команда; 2006 – Русские деньги; 2007 – Ночные посетители; 2008 – Взятки гладки; 2009 – Банкрот

Filmography (selected)

1967 – Valentin Kuziayev's Private Life; 1978 – Yaroslavna, Queen of France; 1979–1986 – The Adventures of Sherlock Holmes and Doctor Watson; 1982 – The Queen of Spades; 1985 – The Winter Cherry; 1989 – Philippe Traum; 1990 – The Winter Cherry 2; 1992 – The Dark; 2004 – Timur and His Commandos; 2006 – Russian Money; 2007 – Night Visitors; 2008 – Vzatki gladki; 2009 – The Bankrupt

Director Igor Maslennikov

Screenwriter Vladimir Valutskiy

Cinematographer Stepan Kovalenko

Music Vladimir Dashkevich

Producer Natalia Andreyeva

Production Studios "Troitskij Most"

Cast Leonid Kulagin, Nina Usatova, Yanina Lobakova, Dmitri Murashev, Lija Akhedzhakova, Viktor Bychkov, Tatiana Tarasova, Artem Anchukov, Vladimir Alymov, Nadezhda Kulakova

Sales
Studios "Troitskij most",
St. Petersburg, Russia
Tel.: +7 812 233 53 39
E-mail: TroMo@yandex.ru
www.tromost.ru