

2009 **Россия**
21 мин, цв., 35 мм
Russia
21 min, colour, 35 mm

Режиссёр **Director**
Илья Казанков Ilya Kazankov

Сценарий **Screenwriter**
Илья Казанков Ilya Kazankov

Оператор **Cinematographer**
Ольга Марченко Olga Marchenko

Музыка **Music**
Николай Морозов Nikolai Morozov

Производство **Production**
ВГИК VGIK

В ролях **Cast**
Иван Ефремов, Иван Ефремов,
Игорь Ключников, Igor Klyuchnikov,
Галина Сабурова Galina Saburova

Фестивали **Festivals**
Москва, Дебошир, Moscow, Deboshir,
Начало Beginning

Sales
VGIK, Moscow, Russia
Tel: +7 499 181 13 14
Fax: +7 499 181 80 74
E-mail: ilykazankov@yandex.ru



Мама Mom

Двое молодых курсантов-морячков сбегают в «самоход» во время проведения концерта в клубе училища. Зачем? Позвонить. Как обычно, старым, проверенным способом – на хляву. Но их план терпит неудачу, и они разделяются; один бежит на почту, другой остаётся в парадной забирать телефонную трубку. И тут происходят повороты в молодых судьбах курсантов.

Two young cadet-marines escape during a concert at their academy. Why? To call. As always, by the tried and tested method – for free. Their plan is unsuccessful and they split up; one runs to the post, the other stays... Then the twists and turns of fate come in the lives of the two marines.

Илья Казанков

Родился 21 мая 1980 г. в Ленинграде. В 1999 г. окончил Высшее военно-морское инженерное училище имени Ф. Дзержинского. В 2000–2003 гг. учился в актёрской студии при Санкт-Петербургской Академии театрального искусства. В 2004–2009 гг. обучался во ВГИКЕ на режиссёрском факультете (мастерская В. Хотиненко). В 2007–2008 гг. поставил спектакль «Пошли мне, Господь, второго» по творчеству В. Высоцкого. Премьера состоялась в театре на Таганке в январе 2008 г.

Фильмография

2007 – Утро; 2008 – Шапка; 2009 – Мама

Ilya Kazankov

Born on May 21, 1980 in Leningrad. In 1999 he graduated the Higher Naval Engineering College named after Dzerzhinsky. From 2000 to 2003 he studied at the Actors Studio in the St. Petersburg Academy of Theatre Arts. Also from 2004 to 2009 he studied at the Film Institute Directing Department in the V. Khotinenko's workshop. In 2007–2008, I. Kazankov staged performance "Send me, Lord, the second" on creativity V. Vysotsky. It was premiered at the Theater at Taganka in January 2008.

Filmography

2007 – Morning; 2008 – Hat; 2009 – Mom

2009 **Россия**
2 мин, цв.
Russia
2 min, colour

Режиссёр **Director**
Хелена Клинецвич Helena Klincevich

Сценарий **Screenwriter**
Хелена Клинецвич Helena Klincevich

Производство **Production**
Хелена Клинецвич Helena Klincevich



О любви About Love

История о девушке, которая безумно любит своего дорогого. Однажды она решает поспешить к нему, чтобы вручить ему своё большое сердце. По пути девушке встречаются разные препятствия и, добравшись до дома своего любимого, она понимает, что...

This is a story of one girl, who was full of love to her partner. And one day she decided to visit him and to give him her big heart. She ran a lot and throw different obstacles, but when she reached the house of her lover she understood that...

Хелена Клинецвич

Родилась в Сибири. В 2008 г. поступила в Санкт-Петербургский Государственный университет Кино и Телевидения на факультет режиссуры анимации. Занимается иллюстрацией. Анимационный фильм «О любви» – её первая работа.

Фильмография

2009 – О любви

Helena Klincevich

Born in Siberia. In 2008 enrolled at the St. Petersburg State University of Cinema and Television majoring in animated filmmaking. Practices illustration. The animated film "About Love" is her first work.

Filmography

2009 – About Love