



## Любовные похождения блондинки Lásky jedné plavovlásky

В комнате женского рабочего общежития блондинка Андлула исповедуется подруге: сначала у неё был стилиста на мотоцикле, потом женатый лесник и, наконец, пианист Милда. Однажды в субботу она отправляется к Милде в Прагу автостопом. То, что с ней там случилось, она никогда никому не расскажет. Горькая комедия об одинокой девушке в вечном поиске истинной любви. Не сентиментальный, но понимающий взгляд, которым Милош Форман смотрит на обыкновенных людей, прославил режиссёра, и не только в Чехии.

Чехословакия  
75 мин

1965

**Режиссёр** Милош Форман

**Сценарий** Ярослав Папоушек,  
Милош Форман, Иван Пассер

**Оператор** Мирослав Ондржичек

**В ролях** Гана Брейхова, Владимир Пухолт,  
Владимир Меншик, Иван Кхейл,  
Иржи Грубы, Милада Ежкова,  
Йозеф Шебанек, Яна Новакова



## Жемчужинки на дне Perličky na dně

Сборник из 5 новел («Смерть пана Бальтазара», «Обманщики», «Дом радости», «Автоматический свет», «Романс»), поставленных каждым из режиссёров по мотивам сюрреалистических новелл чешского писателя Багумила Грабала. Фильм считается манифестом «новой волны» чешского кинематографа. Именно в этой картине впервые громко прозвучали имена режиссёров, создавших основные «жемчужины» палитры чехословацкого кино в следующие 20 лет, и принесшие ему мировую известность.

Чехословакия  
105 мин

1965

**Режиссёры** Иржи Менцель, Ян Немец,  
Эвальд Шорм, Вера Хитилова,  
Яромил Йиреш

**Оператор** Ярослав Кучера

**В ролях** Эмил Изерле, Фердинанд Крута,  
Павла Маршалкова, Мирослав Ногинек,  
Милош Чтрнацты, Франтишек Гавел,  
Йозефа Пехлатова, Вацлав Жак,  
Владимир Боудник, Вацлав Хохола



## Забавное лето Rozmarné léto

По новелле Владислава Ванчур. Курортный городок Кроковы Вары. Купальня на реке Орше – место встречи трёх друзей: управляющего купальни Антонина, майора и аббата, которые проводят прохладные и дождливые дни плохого лета в дружеских забавах. Однажды к ним забредает бродячий комедиант Арноштек и его ассистентка – красавица Анна. Волнующая экранизация полной юмора новеллы Ванчуры – второй полнометражный фильм Иржи Менцеля, который открыл совершенный способ перевода типичной ванчуровской речи на язык кино.

Чехословакия  
74 мин

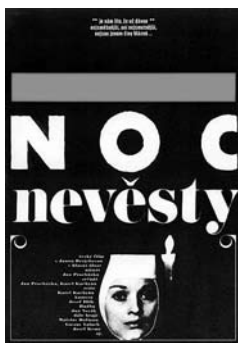
1967

**Режиссёр** Иржи Менцель

**Сценарий** Вацлав Нывлт, Иржи Менцель

**Оператор** Яромир Шофр

**В ролях** Рудольф Грушинский,  
Мила Мысликова, Властимил Бродский,  
Франтишек Ржегак, Яна Дрхалова,  
Иржи Менцель, Богуш Загорский



## Ночь невесты Noc nevěsty

По новелле Яна Прохазки «Святая ночь». Осень–зима 1950 г. В город Тынец после самоубийства землевладельца Конвалинки возвращается его дочь, бывшая монахиня. Возмущённое религиозное чувство и сопротивление насильственной коллективизации ведут к трагическим событиям, кульминация которых наступает в рождественскую ночь. Жестокая баллада о фанатизме является одним из лучших фильмов баллады Яна Прохазки и Карела Кахини.

Чехословакия  
90 мин

1967

**Режиссёр** Карел Кахиня

**Сценарий** Ян Прохазка, Карел Кахиня

**Оператор** Йозеф Иллик

**В ролях** Яна Брейхова, Мнислав Гофман,  
Густав Валах, Йозеф Кемр, Йозеф Элснер,  
Честмир Ржанда