

На девятом небе
Cloud Nine
Wolke 9



Она этого не просила. Просто это произошло. Были взгляды украдкой, притяжение. Но не предполагалось, что это случится. Инге уже за 60. Она замужем 30 лет и любит мужа. Но Инге влечёт к этому старику Карлу, которому уже 76. Это страсть. Это секс. Внезапно она снова чувствует себя молодой...

She did not ask for it. It simply happened. There were stolen glances and attraction, but that did not mean that anything would come from it. Inga is already over 60 years old. She has been married for 30 years and loves her husband. But Inga is attracted to an older man, who is 76. There is passion. There is sex. Suddenly she feels young again...

Андреас Дрезен

Родился 16 августа 1963 г. в Гере, Германия. С 1979 г. начал снимать любительские фильмы. Работал звукооператором в театре города Шверина (1984–1985), волонтером на киностудии ДЕФА (1985–1986), ассистентом режиссёра Г. Райша. В 1986–1991 гг. учился в режиссёрской студии при Высшей школе кино и телевидения им. Конрада Вольфа в Бабельсберге, Потсдам. В 1990–1992 гг. учился у Г. Райша в Академии Искусств. С 1992 г. работает как сценарист и режиссёр. Член Берлинской Академии Искусств с 1998 г.

Фильмография (избранная)

1992 – Безмолвная земля; 1999 – Ночные тени; 2000 – Женщина-полицейский; 2001 – Три ступеньки; 2005 – Лето на балконе; Вилленброк; 2008 – На девятом небе

Andreas Dresen

Born on August 16, 1963 in Gera, Germany. He began making amateur films in 1979. He worked as a sound engineer at Schwerin Theatre in 1984–1985 and was a trainee at the DEFA feature film studio in 1985–1986, where he worked as an assistant director to G. Reisch. Dresen studied film direction at the Konrad Wolf College of Film and Television in Potsdam-Babelsberg from 1986–1991. He took part in G. Reisch's master classes at the Berlin Academy of Arts from 1990–1992. He has been working as a screenwriter and director since 1992. Dresen became a member of the Berlin Academy of Arts in 1998.

Filmography (selected)

1992 – Silent Country; 1999 – Nightshades; 2000 – The Policewoman; 2001 – Grill Point; 2005 – Summer in Berlin; Willenbrock; 2008 – Cloud Nine

2008

Германия
98 мин, цв., 35 мм

Germany
98 min, colour, 35 mm

Режиссёр Андреас Дрезен

Сценарий Андреас Дрезен, Йорг Хаушильд, Лэйла Штилер, Конни Цише

Оператор Михаэль Хаммон

Продюсер Петер Роммель

Производство Peter Rommel Productions

В ролях Урсула Вернер, Хорст Рехберг, Хорст Вестфаль, Штеффи Кюнерт

Фестивали Мюнхен, Канн



Director Andreas Dresen

Screenwriters Andreas Dresen, Jörg Hauschild, Laila Stieler, Conny Ziesche

Cinematographer Michael Hammon

Producer Peter Rommel

Production Peter Rommel Productions

Cast Ursula Werner, Horst Rehberg, Horst Westphal, Steffi Kühnert

Festivals Munich, Cannes

Sales

Kino Bez Granits, Moscow, Russia
Tel.: +7 495 980 7568
E-mail: dima@arhouse.ru